

Väärtuskasvatuse lasteaed 2012: Rocca al Mare Kooli Veskimöldre Lasteaia

sõnavõtt

Anu Ratas

(Veskimöldre lasteaia direktor)

Meie lasteaed sai alguse Rocca al Mare Kooli soovist teha põhikoolile ja gümnaasiumile lisaks ka maja kõige väiksematele. Nii ei olegi üllatus, et me jagame kooliga samu tõekspidamisi – kool on meile näidanud suuna, kuhu poole minema hakata ja me toetume suures osas kooli väärtustele.

Ka lasteaia kollektiivi valimisel toetuti ja toetatakse siiani kooli kogemusele ja arusaamadele ning esialgse meeskonna pani kokku kooli poolne idee kandja koos lasteaia direktoriga. Alguses saime me oma põhitöö kõrvalt nädalavahetuseti kokku ja kogu meie maja sisuline pool ongi alguse saanud nendest ühistest kooskäimistest.

Tegelikult sai sisu paika juba enne maja lõplikku valmimist. See, et lasteaia ehitus venis, oli meile lõppkokkuvõttes suur õnn, kuna see jättis meile aega unistamiseks, missugune meie lasteaed olla võiks. Ja me tõesti unistasime ja lasime fantaasial lennata ning panime kirja isegi utoopilisena tunduvad ideed, olgugi et kõik nendest ei realiseerunud. Me oleme seda meelt, et unistada peab julgema. Samamoodi nagu tuleb osata näha seda, mis me ümber on. Meie lasteaia missioon ongi „Märgata imesid meie sees ja meie ümber”.

Niisiis rajaneb see, mida me teeme, suures osas koostööle. Koostöö ei saa olla eesmärk iseenesest, see peab tulema loomulikult inimese seest – koos töötamise ja loomise soov peab inimeses olemas olema. Seetõttu on väga oluline, missugused on need inimesed, kes meie majas töötavad.

Õpetajate valimisel on meile pigem oluline see, millised on inimese isiksuslikud omadused. Loomulikult on tähtsad ka professionaalsed oskused, aga neid on võimalik täiendavalt õppida. Uut õpetajat valime me majja alati kõik koos – vestlusele võivad tulla kõik, kes parasjagu saavad ja kõigi

arvamusega arvestatakse. Nii ongi juhtunud, et meie lasteaiast leiab väga palju erineva valdkonna kõrgharidusega inimesi – on kunstnikke, teolooge ja näiteks koreograafe.

Koostöö ei pruugi alati kõige lihtsam olla. Ilmselt oleks mugavam mõned asjad üksinda ära teha, sest arutelud ja ideekoosolekud lähevad mõnikord päris „tuliseks”. Aga siirad ja otsekohesed suhted on andnud meile võimaluse ja oskuse vajadusel kompromisse teha.

Nagu õpetajate töös, nii on ka lastega tegutsemisel esmatähtis pingevaba õhkkond – see annab võimaluse olla julge, oma ideid välja öelda ja neid ka teostada. Nii kasvabki loovus meie majas sageli üle loominguks – piltideks, lauludeks ja lavastusteks, kus koos tegutsevad nii õpetajad, lapsed kui ka lapsevanemad.

Julgus oma mõtteid avaldada on meie majas isegi kirjutamata seadus. Oleme kõikide aastate jooksul soovinud ja püüdnud, et õpetajate osalemine poleks mitte kohustus, vaid õpetaja võimalus ja sisemine vajadus kaasa mõelda ning oma mõtteid teoks teha.

Õpetajate võime olla koostöös paindlik ning nende oskus näha erinevaid võimalusi, viise ja lahendusi, kandub ka laste ja lapsevanemateni. See väljendub samuti igapäevases suhtlemises, tegevuste läbiviimises, põnevaks loodud päevades, aga ka individuaalses töös lastega.

Kui vahel on mõnel õpetajal kas mõne lapse või vanemaga seoses mingi mure, siis see ei jää ainult konkreetse õpetaja kanda, vaid vajadusel arutame ja analüüsime me seda ühiselt. Nii oskame me pakkuda erinevaid vaatenurki ja leida erinevaid võimalikke lahendusi ning jõuda arusaamiseni, milline on meie maja ühine seisukoht. Kõige olulisem selle asja juures on aga ilmselt teadmine, et sa ei ole oma murega üksik, vaid sinu selja taga on terve maja, kellele toetuda.

Sageli kohtab arvamust, et mis teil eralasteaial viga. Teil ju raha on. Tegelikult ei ole paljud asjad kinni üldse rahas, vaid pigem inimestes ja tahtmises – mõnusat töökeskkonda ei suuda keegi luua üksnes raha eest, samuti nagu ka väärtusi ei saa osta ega müüa. Inimene kas teadvustab neid endale ja kannab endaga kaasas või siis ei kanna.

Nii jõuame me ringiga tagasi sinna, kust me alustasime – kõige aluseks on ikkagi inimesed. Kui meil on olemas ühine alus, millest lähtuda, tuleb kõik muu selle järel.